

Halt mich fest

VORSCHAUVERSION!

C♯m

A

E

Bsus4

E

Bsus4

A

C♯m

J = 66

1. Mir ist, als ob e' schwankt,
2. All mei - ne ob deen,

als ob das, w' um mich wankt.
um dir zu sehn –

Was hält, was bleibt?
Was hält, was bleibt?

as ges - tern noch so si - cher war,
Ich ha - be nichts in mei - ner Hand,

er - weist sich jetzt als un - halt - bar.
was ich am En - de hal - ten kann.

Ich fra - ge mich: Was hält, was bleibt?
Ich fra - ge mich: Was hält, was bleibt?

1.+ 2. Und ich sin - ge in die Nacht:

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a key signature of C#m and a tempo of J=66. The lyrics are: "1. Mir ist, als ob e' schwankt, 2. All mei - ne ob deen," followed by a repeat sign and "als ob das, w' um mich wankt. um dir zu sehn –". The second staff begins with chord A and lyrics "Was hält, was bleibt? Was hält, was bleibt?". The third staff starts with chord E and lyrics "as ges - tern noch so si - cher war, Ich ha - be nichts in mei - ner Hand," followed by a repeat sign and "er - weist sich jetzt als un - halt - bar. was ich am En - de hal - ten kann.". The fourth staff begins with chord E and lyrics "Ich fra - ge mich: Was hält, was bleibt? Ich fra - ge mich: Was hält, was bleibt?". The fifth staff ends with a final chord A and the lyrics "1.+ 2. Und ich sin - ge in die Nacht:". The score includes various rests and dynamic markings throughout the staves.