

Da staunt der Römer

Kinder-Musial
Gertrud und Dirk Schmalenbach
© 1997 Gerth Medien, Asslar

1. Szene: Die Kinderchorprobe

*Bühnenbild: Im Putzdorfer Gemeindehaus
Auf der Bühne stehen einige Stühle und ein Tisch.*

Anmoderation (evtl. nach der Begrüßung)

Es war ein ganz gewöhnlicher Mittwochmorgen im Putzdorfer Gemeindehaus, kurz vor vier...

Die Chorkinder kommen nach und nach auf die Bühne und unterhalten sich. Sie langweilen sich sichtbar.

Lied 1: So ein Ärger

Die Chorleiterin Waltraud tritt auf, sie geht unter dem Arm dazu, geht zum Tisch und packt Noten (oder Ähnliches).

Waltraud:

Halloho – ihr Kinder, es werden ja immer weniger!

[] Kind:

Ja, aber es geht, dann sind wir kein Kinderchor mehr, sondern nur noch ein

... Kind. Auch nicht mehr! Erstens haben wir kaum noch Jungs, (*alle kichern*) und wenn die Mädchen kommen, hab ich auch keine Lust mehr!

... , jetzt, wo ich mit euch ein Musical einstudieren möchte! (*Alle lachen*).

[] Kind:

Ein Musical? Mit fünf Nasen? Wie soll das denn gehen?

Waltraud

Ich hab mir gedacht, wir machen Werbung in Schulen und Gemeinden und in der Zeitung und laden alle interessierten Kinder ein, mitzumachen.

[] Kind

Na ja, vielleicht ist die Idee gar nicht so schlecht. Auf ein Musical haben vielleicht viele mehr Bock als auf einen normalen Chor.

[] Kind

Ja, aber dann muss es auch was ganz Bekanntes sein!

Waltraud (verlegen)

Öhm – nö – ich dachte eben mehr an was Unbekanntes, und zwar ein biblisches... (*wird unterbrochen*)

ALLE (im Chor)

Ein biblisches?!?