

Gaba Mertins

Von
langer Hand
geplant



Bibelzitate sind der „Hoffnung für alle“-Übersetzung,
5. Auflage 2001, Copyright ©1983, 1996 by International Bibel
Society entnommen.

Titelfotos:

Sängerin © mrswilkins - fotolia.com
Mann © apops - fotolia.com
Foto Coverrückseite: © Judith Mertins

Lektorat: Friedhelm von der Mark
Umschlaggestaltung und Satz:
dtp-medien.de, Andre Dietermann, Haiger
Druck und Verarbeitung:
CPI books GmbH, Leck

Paperback:
ISBN 978-3-942258-41-8
Bestell-Nr. 176.841

eBook (ePub):
ISBN 978-3-942258-91-3
Bestell-Nr. 176.891

Copyright © 2014 BOAS-Verlag,
Inh. Friedhelm von der Mark, Burbach
Alle Rechte vorbehalten

www.boas-verlag.de



Prolog

Als die fanfarenartige Musik verstummte, presste Corrie Nielsen die Fäuste zusammen. Die Fingernägel bohrten sich in ihre Handballen.

Dumpfe, den Herzschlag imitierende Drumbeats dröhnten durch die Lautsprecher. Die Bühne war abgedunkelt, nur ein einzelner Spot war auf die beiden Finalisten gerichtet und blendete sie.

„Gleich wissen wir’s“, flüsterte Antonio, aber Corrie antwortete nicht. Sie versuchte, ihren Konkurrenten auszublenden.

„Und der Sieger ist ...“

Corrie hielt die Luft an, doch Lukas, der Moderator, brach mitten im Satz ab. Er durfte die Spannung nicht vorschnell beenden. Genau dieser Nervenkitzel brachte Einschaltquoten und Geld. Corrie wusste das – eigentlich. Aber jedes Mal wieder hoffte sie, dass es diesmal schneller gehen würde. Diese künstliche Pause war so überflüssig, so quälend.

Rede weiter, flehte sie Lukas innerlich an. *Und bitte, nenn meinen Namen. Ich muss gewinnen!*

Die Pause zog sich in die Länge. Im Zuschauerraum herrschte atemlose Stille. Zum ersten Mal, seit die Liveshows dieser Castingstaffel begonnen hatten, schrien die Fans bei der Verkündung des Votingergebnisses nicht dazwischen.

Die Stille zerrte an Corries Nerven. Es war, als würde ihr Leben für einige Minuten angehalten, als würde alles aussetzen, sogar ihr Herzschlag. Sie wagte nicht zu atmen, nicht mal zu blinzeln, als könnte sie den entscheidenden Augenblick während eines Wimpernschlages verpassen.

Lukas' Blick war starr auf den geöffneten, goldenen Umschlag in seiner Hand gerichtet. Wer war das beste Gesangstalent dieses Jahres?

Corrie brauchte langsam Sauerstoff! *Rede!*

„Der Sieger ist ...“ Lukas riss die Hand hoch. „... Cooorrieee!“ Das Publikum tobte, doch Corrie bewegte sich nicht. Ihr Kör-



per war wie gelähmt. Tränen brannten in ihren Augen. All ihre Kraft hatte sie für dieses eine Ziel investiert. Sie wollte ihren Vater auf sich aufmerksam machen, ihn endlich kennenlernen. Und jetzt stand sie hier, hatte es geschafft und hatte plötzlich nur noch Angst, dass ihr Vater trotzdem nicht kommen würde.

„Unser blonder Engel hat gewonnen!“, wiederholte Lukas und schaffte es gerade so, das Getrampel des Publikums zu übertönen.

Immer noch rührte Corrie sich nicht. Wie auch? Sie brauchte alle Kraft, um ihre Gefühle in den Griff zu bekommen. Wenn nur eine Träne floss, würde sie zusammenbrechen. Dann würde die ganze Anspannung der letzten Monate wie eine Flutwelle über sie hinwegschwappen. Noch immer wagte sie es nicht zu atmen. Sie merkte, wie es anfang, sich in ihrem Kopf zu drehen.

Verzweifelt suchte Corrie unter den Zuschauern das Gesicht ihrer Mutter. Wie bei jeder Show saß sie in der ersten Reihe. Ihr Blick spiegelte das wieder, was sie Corrie von klein auf eingetrichtert hatte: *Du musst stark sein! Nimm dich zusammen!* „Du musst jubeln“, befahlen ihre Lippen lautlos.

Zaghaft hob Corrie einen Arm und machte eine Siegesfaust.

„Ja“, flüsterte sie. Damit hatte sie die letzte Atemluft verbraucht, doch nun strömte endlich wieder Sauerstoff in ihre Lungen.

„Ja!“ Dieses Mal schrie sie und reckte die Faust nach oben, ganz wie es erwartet wurde. Sie funktionierte wieder.

Auch Antonio löste sich aus seiner Starre, schlang die Arme um Corrie und wirbelte sie herum. Als ihre Füße wieder den Boden berührten, wollte sie ihn wegdrücken, aber er ließ sie nicht gehen. Sein Griff war eisern.

„Wir müssen reden“, rief er, um den Lärm zu übertönen. „Es gibt da etwas, das ich dir unbedingt ...“ Weiter kam er nicht.

Lukas trat zu ihnen, um Corrie ebenfalls zu gratulieren. Sie war dem Moderator dankbar für die Rettung. Ihre Mutter hatte sie gewarnt, dass Antonio bestimmt versuchen würde, ihr ein Duett abzuquatschen. Doch das entsprach nicht Corries Plan für ihr erstes Album.

„Herzlichen Glückwunsch“, sagte Lukas und lächelte breit.



Dann beugte er sich vor und raunte ihr ins Ohr. „Wenn dein Vater die Möglichkeit gehabt hätte, heute hier zu sein, wäre er stolz auf dich gewesen.“

Corrie erstarrte. Was sagte Lukas da? Aber es blieb keine Zeit für Fragen. Alle Kandidaten, die bei dieser Staffel mitgemacht hatten, stürmten auf die Bühne, um ihr zu gratulieren und wenigstens noch einmal zusammen mit der Gewinnerin vor der Kamera zu stehen.

Während Corrie zig Mal umarmt wurde, überschlugen sich ihre Gedanken. Wusste Lukas etwas über ihren Vater? Konnte er ihn?

Aber schließlich drängte sie diese Gedanken entschlossen zurück. Die Show ging weiter. Jetzt war es erst einmal wichtig, eine strahlende Gewinnerin zu sein und mit den Kameras zu flirten.

Corrie lächelte, warf Kuschhände ins Publikum, hielt ihre spontan klingende Dankesrede und performte schließlich den Siegertitel ein weiteres Mal. Nach dem Ende der Sendung folgten Interviews für Radiosender und Klatschblätter. Erst als das Pflichtprogramm beendet war, erlaubte Corrie sich, wieder an den sonderbaren Kommentar von Lukas zu denken.

Die After-Show-Party war in vollem Gange, als sie den Festsaal betrat. Ihre Augen scannten den Raum ab. Wo war Lukas? Sie sah die anderen Casting-Teilnehmer mit ihren Verwandten und Bekannten, dann die Leute, die sie während der Show betreut hatten, und in einer Ecke ihren neuen Arbeitgeber, Herrn Rubens. Der Chef des Labels, bei dem sie nun unter Vertrag war, sprach gerade mit einem alten Mann, den Corrie noch nie zuvor gesehen hatte.

Als ob der Alte ihren Blick gespürt hätte, drehte er sich in ihre Richtung. Er deutete eine leichte Verbeugung an. Obwohl Corrie ihn aus dieser Entfernung nicht richtig erkennen konnte, lief es ihr kalt den Rücken hinunter. Der Mann machte einen sonderbaren Eindruck, er gehörte nicht hierher. Was wollte er auf ihrer Feier?

Doch dann sah sie Lukas und vergaß den komischen Alten sofort wieder. Der Moderator stand mit seiner Freundin Evie, einer der Maskenbildnerinnen, in einer Ecke. Als Corrie sich den Weg zu ihm bahnte, zog sich ihr Magen vor Anspannung zusammen.



Lukas musste irgendetwas über ihren Vater wissen, sonst hätte er nicht so einen Spruch rausgehauen. Die brennende Frage war nur: Was?

Corrie hatte bereits die Hälfte des Weges zurückgelegt, als jemand sie am Arm festhielt und herumdrehte. Antonio! Er zeigte sein breitestes italienisches Lächeln.

„Hallo, du Siegerin. Ich hab dir noch gar nicht richtig gratuliert.“

„Soweit ich mich erinnern kann, warst du der Erste“, entgegnete Corrie knapp.

Sie wollte sich aus dem Staub machen, doch Antonio packte sie am Handgelenk und hielt sie fest. Seine Stimme wurde plötzlich ernst. „Ich muss mit dir reden.“

„Ich bin müde“, wehrte Corrie ab. „Und außerdem wollte ich gerade ein paar Worte mit Lukas wechseln.“

„Fünf Minuten“, sagte Antonio, „dann kannst du zu Lukas gehen. – Lass uns tanzen.“ Er zog sie mit sich fort. Sein Griff war so fest, dass ihr Handgelenk zu schmerzen begann.

„Ich kann mich nicht daran erinnern, dass du mich ordentlich aufgefordert hättest“, zischte sie. „Und noch weniger, dass ich mit dir tanzen *will*.“

„Ich sagte ja schon, dass ich mit dir reden muss.“

Corrie gab es auf, höflich zu sein. Sie riss ihre Hand los. „Aber ich nicht mit dir! Auf mein Album kommt kein Duett. Fertig. Siehst du? So schnell kann man alles Wichtige sagen.“

Antonio lachte auf. Er legte seine Hand auf ihre Schulter und strich ihr mit dem Daumen zärtlich über die Wange. Tief blickte er ihr in die Augen. „Bambina, ich will nicht auf dein Album. Aber mit deinen süßen 17 bist du blauäugiger, als es ein blondes, hübsches Mädchen mit blauen Augen sein sollte. Du brauchst ein paar Informationen, und die will ich dir geben. Danach verschwinde ich und vermutlich sehen wir uns nie wieder.“

Irritiert schaute sie ihn an. Sie merkte, wie sich ihre Stirn in Falten zog. Ihre Mutter würde schimpfen, wenn sie sie so sehen würde, schoss es Corrie durch den Kopf. Aber sie war gerade dermaßen verwirrt, dass es ihr egal war.



„Meine Nonna würde es mir nie verzeihen, wenn ich meine Sorellina nicht warnen würde“, fuhr Antonio fort.

„Ich kann kein Italienisch.“

„Du bist wie eine kleine Schwester für mich. Und meine Oma hat mir eingetrichtert, dass ich mich um meine Geschwister zu kümmern habe. Aber keine Angst, ich werde Deutsch mit dir reden. Es ist wichtig.“

Was wusste Antonio, das so wichtig für Corrie war? Es konnte nicht wichtiger sein als das, was sie von Lukas zu erfahren hoffte.

„Fünf Minuten“, wiederholte Antonio, aber diesmal griff er nicht wieder nach ihrem Handgelenk, sondern streckte ihr abwartend die Hand entgegen.

„Und das muss beim Tanzen sein?“, seufzte Corrie.

„Es muss nicht jeder wissen, dass wir eine ernste Unterhaltung führen. Vertrau mir.“

Ich vertraue niemandem, wollte Corrie sagen, aber sie verkniff es sich. Sie hatte keinen Grund, ihm zu vertrauen, aber auch keinen, misstrauisch zu sein. Er war zehn Jahre älter als sie und hatte sich während des Wettbewerbs ihr und den anderen jungen Mädchen gegenüber wirklich wie ein großer Bruder verhalten. „Na gut, aber nur ein Tanz.“

Sie betraten die Tanzfläche in der Nähe des DJs und Antonio nickte ihm zu. Sofort ließ er den stampfenden Rhythmus eines Songs im Upbeat-Tempo ausklingen und spielte einen langsamen Kuschel Song ein.

Corrie klappte der Mund auf. Was sollte das? Kehrt Antonio nun doch den Latin Lover heraus?

Er schien ihre Gedanken zu erraten. „He, du bist nicht mal 18! Ich sag dir lieber nicht, was meine Nonna mit mir machen würde, wenn ich auch nur an so etwas denken würde.“

Dann zog Antonio sie sanft an sich und hielt sie locker in seinen Armen. Sie ließ es geschehen.

„Du hast das ernst gemeint, nicht wahr?“ Beim Sprechen strich sein Atem warm über ihr Ohr.

„Wovon redest du?“

„Von dem, was du vorhin in deiner Dankesrede gesagt hast.“



Fieberhaft überlegte Corrie, ob ihr irgendein Patzer unterlaufen war.

Das Fragezeichen schien ihr auf die Stirn geschrieben zu sein. „Dass du dich noch mehr anstrengen willst“, soufflierte Antonio.

Ach das. „Natürlich! Meine Fans verdienen es, dass ich alles gebe ...“

Als sie Luft holte, um die auswendig gelernten Phrasen fortzusetzen, unterbrach er sie. „Mein Onkel wollte dich am liebsten umbringen. Aber ich habe ihm gesagt, dass du nichts von deinem reichen Unterstützer weißt.“

Umbringen?! Das sollte wohl ein Scherz sein! Und was für ein reicher Unterstützer?

„Ich hab nicht den geringsten Schimmer, wovon du redest“, sagte Corrie aufgebracht. Statt ihr die versprochenen hilfreichen Informationen zu geben, gab Antonio ihr Rätsel auf.

Er schaute sie so eindringlich an, als wolle er ihre Aufrichtigkeit prüfen. „Das habe ich mir gedacht, und das ist ja das Schlimme. Ein Geldgeber, der anonym bleibt, ist in der Regel nicht sauber.“

Corries Herz begann wild zu hämmern. Sie dachte an ihren Vater. War er reich? Hatte er sie heimlich unterstützt? „Rede Klartext!“, forderte sie Antonio auf.

„Mein Onkel wollte mir den Sieg kaufen. Keine leichte Sache, denn in manchen Bereichen kommt man mit Bestechung in Deutschland nicht weit. Mister X, der dich gewinnen ließ, hatte da eine bessere Idee und vermutlich auch mehr Geld, das er investieren konnte. Er hat ein paar Callcenter samt Personal gemietet.“

„Was? Ich verstehe nicht. Was für Callcenter? Wovon redest du?“

„Na, die Mitarbeiter dutzender Callcenter in ganz Deutschland haben stundenlang für dich gevotet.“

„Das ... Das glaub ich nicht.“

Antonio lachte ein trockenes, freudloses Lachen. „Glaubst du, dass du eine Castingshow gewinnen kannst, nur weil die Fans dich lieben? Geld regiert die Welt. Bringt man euch das in eurem Land nicht bei?“

„Du lügst!“ Was redete er da? Ein geheimnisvoller Unterstüt-



zer? Antonio tat gerade so, als wäre es völlig egal, was sie geleistet hatte.

Corrie wollte sich losmachen und verschwinden, doch er hielt sie fest in seinen Armen.

„Lass mich!“

„Du kannst gleich gehen. Ehrlich. Glaub, was du willst, aber bitte sei vorsichtig. Verkauf dich nicht an diesen Fremden. Bei einem reichen Familienangehörigen würde ich nichts sagen, aber so ein Typ? Mein Onkel hat versucht, mit ihm zu verhandeln ...“

„Er hat ihn kennengelernt?“

„Nein, es war nur ein anonymes, sehr kostspieliges Telefonat. Aber dein Mister X ist ein unangenehmer Typ. Und glaub mir, wen mein Onkel unangenehm findet, der *ist* unangenehm.“ Endlich ließ Antonio sie los. „Ciao, Bambina. Pass auf dich auf. Und kämpf nicht so verbissen, deine Karriere liegt nicht in deiner Hand.“

Er hauchte ihr einen Kuss auf die Wange und verschwand. Corrie starrte ihm hinterher, wieder einmal unfähig, sich zu bewegen. Ihr Gehirn schien Purzelbäume zu schlagen. Konnte das, was Antonio gesagt hatte, wahr sein? Wurden Siege gekauft? Und dann war da wieder die Frage nach ihrem Vater. Steckte *er* dahinter? Und wer war er?

„Sag bloß nicht, du hast was mit Antonio angefangen.“

Corrie zuckte zusammen und fuhr herum. Ihre Mutter stand hinter ihr, ihre Augen waren zu Schlitzeln verengt.

„Wir hatten eine Abmachung. Keine Jungs, keine Drogen, kein Alkohol. Er will nur auf dein Album. So naiv kannst du doch nicht sein.“

Dieser Spruch brachte das Fass fast zum Überlaufen! Ein Anpfiff war das Letzte, was sie jetzt brauchte, vor allem, da sie ihn nicht einmal verdient hatte. Nur mit Mühe konnte Corrie den Drang unterdrücken, ihre Mutter anzuschreien.

„Da läuft nichts zwischen mir und Antonio. Er hat sich nur verabschiedet“, zischte Corrie. „Aber bei dir selbst hat dein großartiges Erfolgsrezept offensichtlich versagt.“

„Was meinst du?“



„Dass man solo nicht schwanger wird! Ich will endlich wissen, wer mein Vater ist.“

Ihre Mutter verzog ihren Mund zu einer missbilligenden Grimasse. „Jetzt und hier? Ich glaube kaum, dass das ein gutes Timing ist. Hier lungern immer noch Reporter rum.“

„Das Timing passt dir nie, wenn es um *das* Thema geht.“

„Du weißt bereits alles, was es zu wissen gibt. Ich dachte, ich hätte einen Prinzen gefunden, und als ich schwanger wurde, entpuppte er sich als Frosch. Er hat sich nie für dich interessiert, warum solltest du dich für ihn interessieren?“

„Ist er reich?“

Einen Augenblick starrte ihre Mutter sie mit weit aufgerissenen Augen an. „N... Nein. Er konnte nicht mit Geld umgehen, er hat immer mehr ausgegeben, als er besaß. Wie kommst du darauf?“ Sie kniff die Augen wieder zusammen. „Und woher das plötzliche Interesse?“

„Antonio hat behauptet, jemand hätte den Sieg für mich gekauft.“

Ein leises, bitteres Lachen blubberte aus dem Mund ihrer Mutter. „Glaub mir, wenn dein Erzeuger zu Geld gekommen wäre und sich dazu herabgelassen hätte, dich wahrzunehmen und zu unterstützen, dann hätte er es lautstark getan. Er hätte sich dafür feiern und einen Thron bauen lassen.“

„Vielleicht wird er sich ja jetzt zu erkennen geben und hofft, dass ich ihm dankbar bin und ...“

Mit einer wegwerfenden Handbewegung schnitt ihre Mutter ihr das Wort ab. „Da liegst du völlig falsch. Er ist der Typ Mensch, der sich im Voraus für seine geplanten, guten Taten bejubeln lässt und dann gar keinen Grund mehr sieht, sie auszuführen. Er denkt nur an sich.“

Sie schwiegen eine Weile.

Dann legte ihre Mutter den Kopf zur Seite. „Lass dich von dieser alten Geschichte nicht runterziehen. Es ist gut, dass du früh genug gelernt hast, dass dein Glück in deiner eigenen Hand liegt. Nun hast du den ersten großen Schritt zu deiner Karriere getan.“

„Aber wer hat dann meinen Sieg bezahlt?“



„Niemand.“

„Antonio hat erzählt, dass jemand ganze Callcenter gemietet hat, damit das Personal für mich votet.“

Ihre Mutter lachte spöttisch. „Und solche Geschichten glaubst du?“

„Warum sollte er lügen?“

„Um deinen Kampfgeist zu untergraben. Ich habe läuten hören, dass er als Zweitplatziertes auch einen Vertrag an Land gezogen hat. Damit bist du im Showbiz immer noch eine Konkurrentin für ihn.“

„Das glaube ich nicht. Antonio war echt besorgt.“

„Oh ja. Und er hat schöne braune Augen und ist so fürsorglich.“ Corries Mutter seufzte. „Ich habe damals auch geglaubt, dass dein Vater es gut mit mir meint. Aber es ist nicht immer alles, wie es scheint. Antonio versucht gerade, dich zu manipulieren und zu verunsichern. Merkst du das denn nicht? Als Nächstes erzählt er dir noch, sein Onkel ist bei der Mafia und wird dich umbringen, wenn du nicht von der Bildfläche verschwindest.“

Corries Wangen wurden warm. Nach Antonios Äußerung vorhin hatte sie wirklich vermutet, sein Onkel wäre bei der Mafia.

Mit einem missbilligenden Kopfschütteln wandte ihre Mutter sich um und stapfte davon.

Unbändige Wut stieg in Corrie auf. Mit diesem Ammenmärchen hatte Antonio sie davon abgehalten, mit Lukas zu sprechen. Auch wenn ihr Vater kein geheimer Geldgeber war, gab es ihn trotzdem, und vielleicht wollte er Kontakt mit ihr aufnehmen. Vielleicht hatte er vergeblich versucht, eine Karte für die Finalshow zu bekommen. Zumindest hatte Lukas' Andeutung danach geklungen.

Ihre Augen wanderten zu dem Platz, an dem der Moderator vorhin gestanden hatte. Dort war er nicht mehr. Hektisch drehte Corrie sich um und sah gerade noch, wie Lukas mit seiner Freundin durch eine Seitentür verschwand.

So unauffällig wie möglich eilte sie hinter ihnen her. Im Flur war von dem Moderator schon nichts mehr zu sehen. Sie fing an zu laufen.



„Lukas!“

Hinter der nächsten Biegung rannte sie in ihn hinein.

„Corrie?“

„Lukas“, japste sie, „ich muss dich etwas Wichtiges fragen.“

Er nickte. „Geh schon mal vor“, sagte er an die Maskenbildnerin gewandt. „Ich komme gleich nach.“

Kaum war sie außer Hörweite, sprudelte es aus Corrie heraus: „Was hast du vorhin gemeint? Wollte mein Vater in die Show und hat keine Karte mehr bekommen? Was weißt du über ihn?“

Lukas zögerte. „Nichts. Nur das, was du selbst erzählt hast. Dass du ihn nicht kennst.“

„Irgendetwas musst du wissen“, beharrte Corrie, „sonst hättest du nicht einfach so von ihm angefangen.“

„Vielleicht habe ich da etwas falsch verstanden ...“ Er brach ab.

„Jemand hat etwas über meinen Vater gesagt? Wer? Bitte, Lukas“, flehte sie. „Ich muss es wissen.“

„Dein neuer Chef, Herr Rubens, hat sich während der Sendung hinter der Bühne mit jemandem unterhalten, und dieser Mann meinte, dass dein Vater sicher gern zur Show gekommen wäre, es aber nicht in den großen Plan gepasst hätte. Keine Ahnung, worum es ging.“

„Wer war der Mann?“

Lukas zuckte mit den Schultern. „Keine Ahnung. Ein alter, weißhaariger Mann.“

Der Typ, vor dem Corrie sich vorhin gegruselt hatte? Ihr Herz fing wieder an, wie wild zu hämmern.

„Du, ich muss los“, sagte Lukas und murmelte etwas von einer Verabredung, aber das bekam Corrie nicht mehr richtig mit.

Wie eine Schlafwandlerin ging sie zurück zum Festsaal. Sie würde mit dem Alten reden müssen. Aber warum ließ dieser Gedanke sie so frösteln?

Als sie die Halle betrat, scannte sie mit ihren Augen wieder den Raum ab. Von dem fremden, alten Mann war nichts mehr zu sehen. Dann würde sie eben mit Herrn Rubens sprechen.

Corrie schluckte, diese Aussicht war auch nicht viel erfreuli-



cher. Ihr neuer Chef war eine Respektsperson, niemand, mit dem man Small Talk halten konnte. Allen Mut zusammennehmend, trat sie zu ihm.

„Herr Rubens?“

„Ach, Corrie.“ Ein anerkennendes Lächeln breitete sich auf seinem Gesicht aus. „Guter Job heute Abend. Einmal dachte ich, du fällst gleich in Ohnmacht, aber zum Glück hast du dich gefangen. Zusammenbrüche kommen bei einer Siegesfeier nicht gut an, musst du wissen. Das Publikum hat lange mit dir mitgefiebert und will dann auch jubeln. Aber wie gesagt, du hast dich ja noch rechtzeitig zusammengerissen.“

„Danke.“ So richtig geschmeichelt fühlte Corrie sich allerdings nicht. Wie immer wirkte ihr zukünftiger Chef überkritisch. Aber sie war ja nicht gekommen, um sich ein Lob abzuholen. „Wer war der Mann, mit dem Sie vorhin gesprochen haben?“

„Welcher?“, lachte er zynisch auf. „Ich habe heute Abend mit unzähligen Männern gesprochen.“

„Ich meine den alten Herrn mit dem weißen Haar.“

Herrn Rubens' Lächeln wurde breiter, aber es wirkte dadurch nicht fröhlicher, ganz im Gegenteil. „Ein Bekannter von mir. Für dich nicht von Belang. Er wollte gerne einmal bei einer großen Show dabei sein und das habe ich ihm ermöglicht. Wieso?“

„Lukas ... also, der Moderator ... er hat gehört, wie er von meinem Vater gesprochen hat.“

Missbilligend presste ihr zukünftiger Chef die Lippen zusammen und schüttelte den Kopf. „Unmöglich. Wo will er so etwas Absurdes gehört haben? Es ist undenkbar, dass mein Bekannter mit deinem Vater in Kontakt steht. Das wüsste ich.“

Ein komisches Gefühl breitete sich in Corries Magengegend aus. Es kam ihr vor, als würde Herr Rubens sie eiskalt belügen.

Er musterte sie abfällig.

Obwohl sie spürte, dass ihr das Blut ins Gesicht schoss, ließ Corrie nicht locker. „Lukas hörte es während der Show hinter der Bühne. Ihr Bekannter sagte wohl, dass mein Vater gerne zur Show gekommen wäre, aber ...“

Mit einem lauten, harten Auflachen unterbrach Herr Rubens sie.



Corrie zuckte zusammen.

„Der alte Herr sprach von *meinem* Vater. Die beiden waren befreundet. Leider ist mein Vater vor drei Jahren verstorben und so konnte er verständlicherweise heute nicht hier sein. – Ah, da ist der Intendant des Senders. Du entschuldigst mich?“

Corrie sah ihrem zukünftigen Chef nach. Er hatte gelogen, da war sie sich sicher. Aber warum? Steckte ihre Mutter dahinter? Es wäre ihr zuzutrauen, dass sie jeden Versuch ihres Ex, hier reinzukommen, mit allen Mitteln verhindern würde. Corrie war den Tränen nah. Doch dann kam ihr ein tröstender Gedanke. Falls ihr Vater sie tatsächlich sehen wollte, würde er es bestimmt wieder versuchen.

Sie musste einfach weitermachen, weiterkämpfen, Erfolg haben. Hatte ihre Mutter ihr nicht immer gepredigt, wenn sie etwas wirklich wollte und alles dafür tun würde, könnte sie es auch erreichen? Sie würde sich den Weg zu ihrem Vater erkämpfen, und mochte es Wochen, Monate oder Jahre dauern!





Kapitel 1

10 Monate später

Schwere Schritte stampften den Flur herunter. Es klang, als wollte jemand sein Büro stürmen. Jan Wächter sah von seinem Bildschirm auf. Im selben Moment wurde die Tür aufgestoßen und krachte gegen die Wand.

„Jan! Nimm deinen Kaffee und komm!“, rief Gerald und war schon wieder draußen.

Es war wohl besser, wenn er dem Befehl seines Chefs kommentarlos Folge leistete. Jan schaffte es allerdings kaum, hinter ihm herzulaufen, ohne dass der Kaffee aus seinem Becher schwappte.

Ein entgegenkommender Kollege sprang dem *Grauen Hünen*, wie sie ihren Chef liebevoll nannten, aus dem Weg.

„Ärger?“, raunte er, als Jan an ihm vorbeischnitt.

Jan zuckte mit den Schultern. Er konnte sich nicht erinnern, in der letzten Zeit irgendetwas verbockt zu haben, was sonst zugegebenermaßen gelegentlich vorkam.

In seinem Büro angekommen, riss Gerald das Fenster sperrangelweit auf. Er atmete schnaufend ein und aus. „Ich bekomme keine Luft.“

Bei dem geringen Sauerstoffgehalt hier drinnen war das eigentlich kein Wunder. Nur dass Gerald gewöhnlich zu den seltenen Geschöpfen gehörte, die mit einem Minimum an Sauerstoff auskamen.

Jan blieb vor dem Schreibtisch seines Chefs stehen und schaute auf die dort verstreut liegenden Papiere. Über Kopf zu lesen war eine Leidenschaft von ihm. In den 15 Jahren seines Berufslebens war es immer wieder nützlich gewesen. Damals, bei der Kriminalpolizei, hatte er oft schneller Dinge erfahren, als seinem Gegenüber lieb gewesen war. Und auch jetzt, als Angestellter einer Securityfirma, half es ihm gelegentlich.

Schnell verschaffte er sich einen Überblick, was bei seinem Chef anlag. Augenscheinlich nichts Besonderes.



„Setz dich endlich!“ , herrschte Gerald ihn an.

Jan nahm Platz, lehnte sich zurück und nippte an seinem Kaffee. Früher oder später würde sein Chef schon damit rausrücken, was los war. Vermutlich eine Beschwerde. Was sonst konnte ihn so auf die Palme bringen? Noch einmal durchforstete Jan sein Gedächtnis, ob er kürzlich irgendeinem Klienten auf den Fuß getreten war, doch ihm fiel nichts ein.

Immer noch stand sein Chef am Fenster. Er sah grau im Gesicht aus. Hoffentlich schadete ihm so viel frische Luft nicht.

„Ich werde alt“, sagte Gerald. „Es wird Zeit, dass ich in Rente gehe.“

„Ich will dir ja nicht die Laune verderben, aber du musst mindestens noch fünf Jahre durchhalten.“

„Meine Laune verderben! Wie willst du das schaffen? Meine Stimmung ist bereits beim Erdmittelpunkt angekommen.“

„Nun erzähl schon. Welcher unserer VIPs hatte diesmal etwas an meiner Arbeit auszusetzen? Waren die Sicherheitsvorkehrungen übertrieben oder zu mangelhaft? War ich zu unhöflich oder zu hässlich?“

„Ach, halt die Klappe! Und überhaupt, was hat unsere Klienten euer Aussehen zu interessieren? Wir sind keine Modelagentur.“ Er zog die Stirn kraus. „Obwohl es in deinem Fall wirklich mal eine Anfrage gab, ob wir dich für ein Bademoden-Shooting ausleihen könnten.“

Jan verschluckte sich fast an seinem Kaffee. Sein Körper war durchtrainiert, okay, aber es gab einige Spuren von Verletzungen, die es nicht gerade wünschenswert erscheinen ließen, seinen Oberkörper nackt abzulichten.

Gerald kam zum Schreibtisch und ließ sich auf den Bürostuhl fallen, der bedenklich ächzte. Weiterhin schwieg er. Es musste wirklich etwas Hammerhartes vorgefallen sein, wenn es den *Grauen Hünen* so aus der Fassung brachte.

Jan warf einen Blick auf seine Uhr. Acht Minuten war er schon hier, die neunte begann.

„Corrie“, stieß sein Chef nach zwei weiteren Minuten endlich hervor.



„Das Girl aus der Castingshow, das letztes Jahr gewonnen hat?“, hakte Jan nach. Es war keine Frage, es sollte Gerald nur zum Weiterreden animieren. Wenn der Name Corrie fiel, war klar, dass es um dieses achtzehnjährige, blauäugige Sternchen ging.

„Mir scheint, als lege ihr Musiklabel es darauf an, sie loszuwerden.“

„Das wäre absurd“, wandte Jan ein. „Sie ist total angesagt und sorgt für volle Konzerthallen. Drei Number-One-Hits hatte sie schon. Die Veröffentlichung einer weiteren Single steht vor der Tür, und sie wird damit bestimmt wieder in den Top Ten landen. Dieses Mädel ist ein Goldesel.“

„Du sollst nicht quatschen, sondern zuhören! Wir wurden angeheuert, Corrie nach Hamburg zu holen.“ Pause.

Ja und? Wo war das Problem? Es war schon lange klar, dass sie kommen würde. Seit Jahren arbeitete ihre Securityfirma mit dem Musiklabel zusammen, bei dem der junge Star unter Vertrag stand. Für Corries Aufenthalt in Hamburg waren sie bereits vor einem halben Jahr angeheuert worden. Ein Konzert, der Dreh eines Videoclips und diverse Auftritte bei verschiedenen Funk- und Fernsehanstalten – die Sicherheitsvorkehrungen bei all diesen Aktionen lagen in den Händen ihrer Securityfirma.

Der zusätzliche Auftrag, diesen angehenden Star hierher zu befördern, war doch mühelos zu bewerkstelligen. Zwei gepanzerte Wagen, eine Handvoll Leute – wenig Aufwand, viel Geld. Sein Chef zog allerdings eine Miene, als hätten sie den Auftrag, Michael Jackson aus dem Reich der Toten zurückzuholen.

Jan hielt einfach die Klappe und wartete, dass der *Graue Hüne* weitersprach. Das Rätsel würde sich lösen. Weitere vier Minuten verstrichen.

Gerald atmete tief durch. „Bestellt ist eine Limousine inklusive Fahrer. Und übernehmen sollen wir das Sternchen auf der Autobahnraststätte *Waldruhe*.“

„Das ist ein Witz.“

„Seh ich so aus, als ob ich Witze mache? Kein Begleitfahrzeug, kein Team zur Sicherung. Und dann noch auf einer Raststätte! Die wollen wirklich sparen.“



„Vielleicht ist ihr eigenes Team groß genug.“ Schon während er es aussprach, wusste Jan, dass es nicht so war.

„Oh, es ist sehr groß!“, bemerkte sein Chef und der sarkastische Unterton war nicht zu überhören. „Corrie reist in einem stinknormalen Mercedes, in Begleitung einer Assistentin und ihres Bodyguards. So ein Kerl, der seine Ausbildung in einem Sommerkurs gemacht hat. Vielleicht sollte ich noch erwähnen, dass ihr Chauffeur neben einem dreitägigen Fahrsicherheitstraining über langjährige Berufserfahrung verfügt. Er war früher Taxifahrer!“

Jan stellte seine Tasse so schwungvoll auf den Tisch, dass Kaffee über den Rand spritzte. „Sch... Scheibenkleister!“

„Endlich hast du begriffen, was ich meine.“

„Was sagt unser Oberhäuptling?“

„Was soll er sagen? Jeder bekommt, was er bestellt und bezahlt.“

„Das kann doch nicht sein Ernst sein. Wenn irgendetwas passiert, wirft das doch auch ein schlechtes Licht auf unsere Firma.“

„Soll ich zitieren?“, schnaubte Gerald. „*Es wird ein Leichtes sein, zu beweisen, wer die Schuldigen sind. Vielleicht beginnt die Kundschaft dann endlich, unsere Empfehlungen ernst zu nehmen.*“

„Argh! Er will doch wohl nicht seinen ewigen Machtkampf auf dem Rücken eines jungen Mädchens austragen, das für solche Sparentscheidungen gar nichts kann. Was ist mit: *Personenschutz ist kein Job, sondern Berufung?*“

„Damit hab ich ihn dann auch gekriegt.“

„Und was genau hast du gekriegt?“ Jan machte sich keine große Hoffnung, dass Gerald viel hatte ergattern können.

„Ein Begleitfahrzeug und einen Mann zur Sicherung des Umfelds.“

„Besser als nichts.“ Fragend hob Jan eine Augenbraue. „Du willst, dass ich das übernehme?“

„Kluges Kerlchen“, brummte Gerald.

„Wann soll die Limousine unsere Klientin aufnehmen?“

„Freitagvormittag um zehn.“

„Welchen Wagen bekomme ich?“

„Such dir einen aus.“ Ein selbstgefälliges Grinsen erschien auf



Geralds Gesicht. „Ich bin gegangen, bevor unser Oberhäuptling zu genaue Anweisungen geben konnte.“

Jan fuhr sich mit beiden Händen durch sein kurzes, braunes Haar und verschränkte die Finger im Nacken. Da Corries Name schon lange auf ihren Dienstplänen stand, hatten sie bereits hufenweise Informationen über den Castingstar gesammelt. Bei ihr sah es etwas anders aus als bei den meisten Stars, die nur eine Handvoll hasserfüllte Feinde und ein paar Fans mit Stalker-Ambitionen hatten.

Die Abteilung ihrer Firma, die im Internet recherchierte, war vor einiger Zeit auf einen Typen gestoßen, der das Zeug zu einem echten Psychopathen hatte. Er mischte auf allen Fanseiten und in allen Foren mit, in denen es um Corrie ging. Er gab sich so tolle Namen wie *Sonnengott*, *Ra* und *Apollon* und beanspruchte für sich, uneingeschränkten Einfluss auf Corries Karriere zu haben.

Sie hatten das Label darüber unterrichtet. Dass die Verantwortlichen Corrie trotzdem nur unzureichenden Schutz gewähren wollten, war irritierend. Wollten sie das Sternchen wirklich loswerden und sich dabei dieses Verrückten bedienen?

Energisch schüttelte Jan diesen Gedanken ab. Er schloss die Augen. Was das Label vorhatte, war im Augenblick belanglos. Die Frage war, wie er seinen Auftrag bestmöglich ausführen konnte. Vorausgesetzt natürlich, Corrie kam überhaupt auf dem Parkplatz *Waldrube* an. Wenn er alleine das Umfeld sichern musste, brauchte er vor allem eins: Zeit.

„Wie wäre es, wenn ich den neuen Sprinter nehme?“ Er schaute seinen Chef an.

Gerald zog die Stirn in Falten. „Du willst die große Ausrüstung mitnehmen?“

„Warum nicht? Gibt es irgendwelche zeitlichen Begrenzungen?“

Gerald grinste. „Plan die Stunden, die du für nötig hältst.“

„Schön. Ich wollte schon immer mal eine Nacht auf einem Rastplatz verbringen.“ Jan erhob sich. Er würde sofort mit den Vorbereitungen beginnen.

Als er die Klinke bereits in der Hand hatte, rief sein Chef ihm hinterher. „Ach, Jan!“



„Ja?“ Er drehte sich um.

„Nur weil du deinen Part eigenverantwortlich gestalten darfst, heißt das nicht, dass du dir eine deiner Extratouren leisten kannst.“

„Ich würde nie ...“

„Red nicht! Du bist mein bester Mann, aber trotz allem traue ich dir nicht völlig. Deine Loyalität gehört nicht hundertprozentig unserer Firma.“

Da wollte Jan nicht widersprechen.

Gerald starrte ihm einige Sekunden durchdringend in die Augen. „Du trägst irgendein Geheimnis mit dir herum“, fuhr er dann fort, „und ich bin nicht sicher, ob es sich am Ende als ein gutes entpuppt.“

Jan lächelte breit und setzte eine Unschuldsmiene auf. Er hatte nicht vor, darauf etwas zu erwidern, schließlich hatte sein Chef ihm keine Frage gestellt.

Genervt wedelte Gerald mit der Hand. „Verschwinde und mach deinen Job.“

Jan ging zurück in sein Büro, meldete sich von seinem Laptop aus in der Datenbank der Securityfirma an und öffnete die Datensammlung zu Corrie Nielsen. Er scrollte zu den zuletzt gefundenen Internetbeiträgen des Psychopathen. Diesmal hatte er sich als *Der Allmächtige* an einer Diskussion über die voraussichtliche Länge von Corries Karriere beteiligt.

Ihr Erfolg hält so lange an, wie ich es will. Sie ist nur meine Marionette. Wenn ich die Fäden loslasse, fällt Corrie auf die Nase, schrieb er.

„Wenn du dich da mal nicht täuschst und in Wirklichkeit jemand ganz anderes die Fäden in der Hand hält“, murmelte Jan.





Kapitel 2

Corries Kopf rutschte zur Seite, bis er an der Scheibe des hinteren Seitenfensters Halt fand. Der Motor brummte eintönig vor sich hin und ihre Schädeldecke vibrierte leicht. Deutlich spürte sie, wie Martin, der Chauffeur, kurz darauf abbremste und herunterschaltete.

Mit geschlossenen Lidern lauschte Corrie angespannt auf die Geräusche des Mercedes. Jetzt klickte der Blinker.

Nein!, dachte sie und presste die Augen fester zusammen. Sie wusste, dass es kindisch war, aber sie war hundemüde. Die Fahrt durfte noch nicht zu Ende sein, sie hatte noch überhaupt nicht geschlafen!

Ein zweites Mal klickte es, dann beschleunigte der Wagen wieder. Anscheinend hatte Martin nur überholt. Das Brummen wurde wieder gleichmäßig und monoton. Hoffentlich würde sie nun endlich einschlafen.

Aber hatte sie das nicht vergeblich gehofft, seit sie mitten in der Nacht von München losgefahren waren? Der neue Morgen war längst angebrochen, aber der Schlaf war nicht gekommen. Warum waren die Sitze auch so unbequem?

Corrie schob sich in eine andere Position. Wie viel Zeit hatte sie wohl noch? Sie zwang sich, die Augen zu öffnen und einen Blick auf ihre Uhr zu werfen. Viertel vor zehn. *Mist!*

Ihr Blick streifte Yvonne, die neben ihr saß. Ihre grell geschminkten Lider waren geschlossen. Trotzdem glaubte Corrie nicht, dass die Labelassistentin im Land der Träume herumstöckelte. Um Yvannes Mund lag dieser verkniffene Zug, den sie immer hatte, wenn sie total genervt war. Bestimmt würde sie nachher jammern, wie schrecklich die Fahrt gewesen war.

Sie hat es nötig!, dachte Corrie bitter. *Frau Assistentin durfte wenigstens gestern Abend schlafen, während ich bis in die Nacht hinein im Studio stehen musste, um den neuen Song einzusingen.*

Natürlich war sie dankbar, dass ihr das Label eine Assistentin zur Seite gestellt hatte, die ihre Konzerte und alle Termine für Ton-



aufnahmen, Videoaufnahmen, Interviews und dergleichen organisierte. Aber Yvones Gehabe, als opferte sie sich völlig uneigennützig für Corrie auf, ging ihr manchmal ziemlich auf die Nerven.

Vom Beifahrersitz erklang ein röchelndes Schnauben. Frankie nervte auch, und zwar nicht nur, wenn er so unrhythmisch schnarchte wie jetzt. Für einen Bodyguard mochte er eine gute Statur haben, aber das Label hätte ihr auch jemanden zuteilen können, der weniger eingebildet war. Er machte alles nur noch komplizierter mit seinen meist unnötigen Anweisungen, die er anscheinend nur gab, um auch etwas bestimmen zu dürfen.

Leise, um Yvones Aufmerksamkeit nicht zu erregen, schob Corrie eine Hand in ihre Umhängetasche. Sie tastete nach ihrem kleinen Teddybären und umfasste seinen Körper mit ihren Fingern.

Erschöpft schloss sie wieder die Augen. Was war bloß in den letzten beiden Wochen los? Ein Termin jagte den nächsten. Ihre Glieder fühlten sich bleischwer an. Sie hatte gewusst, dass nach dem Sieg beim Casting-Wettbewerb kein Spaziergang folgen würde. Und doch hoffte sie mit jedem Hit, den sie landete, dass sie die Spitze des Berges erreicht hätte und es nun leichter würde. Warum war es immer schwerer geworden?

Vielleicht kam die Wende ja jetzt endlich. Der neue Song war megacool und würde bestimmt die Charts stürmen. Ob sie dann ein paar Tage Urlaub machen könnte? Nein, natürlich nicht. Wenn man einen Hit hatte, sollte man ihn so oft wie möglich live präsentieren und jederzeit für die Presse präsent sein.

Die Fahrt wurde unruhiger, es fühlte sich an, als folgte Schlagloch auf Schlagloch. Ein leichtes Rütteln ging durch Corries Körper. Ihre Blase meldete, dass sie entleert werden wollte. Auch das noch! Sie konnte unmöglich um einen Zwischenstopp bitten. Das würde die ganze Terminplanung durcheinander und – was noch schlimmer war – Yvonne zum Ausrasten bringen.

Corrie spannte ihre Muskeln an und atmete flacher, bis der Druck nachließ. Wenn sie jetzt wenigstens eine halbe Stunde schlafen könnte. Sobald Corrie sich aber entspannte, wurde der Drang, eine Toilette aufzusuchen, wieder übermächtig. *So ein Mist!*



Sie machte eine Übung nach der anderen, um den Druck loszuwerden. Die Motorgeräusche traten in den Hintergrund.

Als der Motor plötzlich ausging, schreckte Corrie hoch. Yvonne hatte ihr nicht die üblichen 15 Minuten vorher Bescheid gesagt! Ihre Haare waren nicht gekämmt, ihr Make-up nicht aufgefrischt! Bestürzt sah Corrie aus dem Fenster. Waren die Reporter und Fotografen schon in Schussposition?

Sie blinzelte. Da waren weder Reporter noch sonst irgendjemand. Sie standen nicht vor dem Hotel. Nicht einmal die Häuser einer Stadt waren zu sehen. Sie standen auf einem Rastplatz.

„Wo sind wir?“

„Zwischenstopp auf der Autobahnraststätte *Waldrube!*“, informierte Yvonne sie mit zu viel Enthusiasmus angesichts eines so gewöhnlichen Ortes.

Die hohe Stimme der Assistentin schmerzte in Corries Ohren. Sie rieb sich die Schläfen und versuchte, sich nicht über Yvonne zu ärgern, schließlich war ein Zwischenstopp ja etwas Positives. Wann hatte Yvonne jemals bei ihren Fahrten eine Pause eingeplant?

„Super!“ Corrie gab ihrer Stimme einen begeistert klingenden Tonfall. „Und genau richtig. Ich muss mal.“

Frankie versuchte, seine massige Gestalt auf dem Beifahrersitz so weit herumzudrehen, dass er nach hinten schauen konnte. Ganz gelang es nicht, er schielte über die Schulter, grinste dämlich und schüttelte den Kopf. „Keine Chance, viel zu voll.“

Corrie wurde sauer. Nicht schon wieder! Es reichte, dass Yvonne sie ständig rumkommandierte. Er sollte einfach seinen Job machen und auf sie aufpassen!

„Aber ich muss!“, keifte sie. „Bis zur Klotür wirst du bestimmt mitkommen dürfen, und in der Kabine wird sich wohl kaum jemand verstecken können.“

„Hör zu, junge Dame, ich bin dein Bodyguard und nicht dein Diener! Ich hab hier das Sagen. Wenn ich sage, es ist zu gefährlich, dann ist es zu gefährlich!“

„Du wurdest dafür angestellt, um hinter mir herzulaufen und ...“

Bevor Corrie ihrem Ärger weiter Luft machen konnte, griff Yvonne ein.



„He! Frankie! Corrie! Keinen Streit!“ , rief sie so schrill, dass nun auch Corries Kopf zu schmerzen begann. „Wir sind in einer Viertelstunde da. So lange wirst du es noch aushalten können. Es macht nicht unbedingt einen guten Eindruck, wenn jemand der Presse mitteilt, er habe neben dir auf dem Klo ge...“

„Oh ja! Hilfe! Corrie ist ein Mensch! Ein Star muss pinkeln, zieht die Nase hoch und kratzt sich am Po!“ So langsam hatte Corrie die Faxen dicke.

Yvonne verzog missbilligend den Mund.

„Hab ich dich jetzt geschockt?“, fragte Corrie zynisch.

„Ehrlich gesagt, nein. Du bist nicht gut drauf und hast trotzdem Po und nicht das Wort mit A gesagt, das ist ein Fortschritt. Du hast also auf dem Weg zur Professionalität einen winzigen Fortschritt gemacht.“

Einen winzigen Fortschritt! Toll! Erschöpft ließ sie sich zurück in den Sitz fallen.

„Und? Was wollen wir dann hier?“, fragte sie schließlich, als nichts passierte.

Darauf hatte Yvonne anscheinend gewartet. „Ta ta ta ta“, stimmte sie Beethovens Neunte an. Es klang übertrieben, unecht, nach Yvonne eben. „Überraschung! Schau mal rechts aus dem Fenster. Siehst du die schwarze Limousine da vorne? Damit wirst du beim Hotel vorfahren, als ob du ein echter Star wärst. Na, ist das nichts?“

Als ob ...! Yvonne musste wohl einmal mehr klarstellen, dass sie das noch nicht war. Immer wieder dieselbe Leier. Wie lange würde sie sich diese ständigen Vorbehalte noch anhören müssen? *Du hast das Voting nur wegen deines engelsgleichen Aussehens gewonnen!*

Corrie hatte sich zwischendurch die Haare einmal kastanienbraun tönen lassen, damit man sie nicht mehr als *dumme Blondine* beschimpfen konnte. Doch die Nörgelei hatte trotzdem kein Ende genommen. *Bisher hast du noch nichts geleistet. – Du bist ein Niemand. – Du musst erst noch beweisen, dass du den Sieg verdient hast.*

Und diese Limousine hatte sie auch nicht verdient, das wollte



Yvonne ihr damit doch sagen, oder? Im Augenblick war Corrie zu k. o., um dagegen angehen zu können, um darauf hinzuweisen, wie viele Tonträger sie schon verkauft hatte. Sie *hatte* es verdient in dieser Limousine zu fahren, mit jedem einzelnen Muskel ihres Körpers hatte sie es verdient! Sie hatte drei Number-One-Hits gelandet und bereits unendlich viele Fans. Sie war ein Star, ob Yvonne und das Label es nun wahrhaben wollten oder nicht.

Corrie schaute auf den langen, schwarzen Wagen und verfiel in einen Tagtraum. Sie stellte sich vor, wie sie unter dem Jubel ihrer Fans aus der edlen Limousine ausstieg. Wie sie lächelte, winkte und Hunderte von Autogrammen gab.

Oh nein! Das würde mindestens eine halbe Stunde dauern, wenn nicht länger! Sie musste mal! Sie konnte unmöglich an ihren Fans vorbei zum Klo rauschen und danach wieder zurückkommen!

Was sollte sie nur machen? Nach einer Lösung suchend schaute Corrie sich um. Auf der anderen Seite des Rastplatzes lag ein Wald! Was sprach dagegen, ein bisschen frische Luft zu schnappen? Viel, wenn sie Frankie fragen würde. Wenn.

„Fahr vor, Martin!“, befahl Yvonne dem Chauffeur. „Corrie hat genug gestaunt.“

„Nein!“, rief Corrie. „Das Stück können wir doch zu Fuß gehen.“

Bevor jemand reagieren konnte, schnappte sie sich ihre Umhängetasche, öffnete die Tür und schlüpfte hinaus. In großen Sätzen lief sie davon.

„He! Halt!“, schrie Frankie.

Im Laufen warf Corrie einen Blick über die Schulter zurück. Der Bodyguard hatte die Beifahrertür geöffnet und zwängte seinen Körper aus dem Wagen. Doch noch bevor sein zweiter Fuß den Boden berührte, sprang Corrie hinter einen Lkw. Verdeckt von Lastwagen und Wohnmobilen bahnte sie sich ihren Weg Richtung Wald.

Yvonne und Frankie riefen hinter ihr her. Sogar Martins brüchige, alte Stimme hallte über den Parkplatz.

Corrie entfernte sich immer weiter von den Stimmen. Der Waldrand war so gut wie erreicht. Sie bog gerade erneut zwischen



zwei Lkw ein, als ein Mann mit einer grauen Baseballkappe vor ihr auftauchte. Ein großer Schäferhund stand neben ihm.

Sie stoppte abrupt ab. Es war wohl besser, die nächste Lücke zu nehmen. Corrie umrundete den Anhänger. Doch als sie im Laufschrift die Hälfte des Lastwagens hinter sich gebracht hatte, kam der Mann vorne um die Fahrerkabine herum.

Der Typ sah schmierig aus. Seine Baseballkappe hatte er tief ins Gesicht gezogen. Seine Jeans war schmutzig, sein kariertes Hemd zerknittert. Rasiert war er auch nicht. Selbst aus dieser Entfernung konnte sie seine Bartstoppeln erkennen.

So, wie er mit gespreizten Beinen und verschränkten Armen dastand, machte er den Eindruck, als ob er auf sie wartete. Aber Corrie legte keinen gesteigerten Wert darauf, seine Bekanntschaft zu machen. Ehrlich gesagt war sie nicht einmal bereit, ihm ein Autogramm zu geben, wenn er sie darum bitten würde.

Wieder machte Corrie kehrt, doch als sie sich umdrehte, sah sie, dass der Schäferhund ihr dort den Weg abschnitt. Er knurrte sie böse an. Schritt für Schritt wich Corrie vor ihm zurück.

„Sagen Sie Ihrem Hund, dass er mich in Ruhe lassen soll!“, rief sie mit gedämpfter Stimme über die Schulter.

„Wolf, sitz!“

Ein sehr Vertrauen einflößender Name! Der Schäferhund gehorchte zwar, aber das hieß nicht, dass Corrie an ihm vorbeikam. Die Lücke zwischen den Lastern war schmal und sie wollte nicht in die Nähe der Fangzähne geraten. Sie ging weiter rückwärts und ließ das Tier dabei nicht aus den Augen.

„Er tut nichts.“

Erschrocken fuhr Corrie herum.

Der Mann stand direkt neben ihr. Sein Atem roch nach Kaffee. Zum Glück nicht nach Alkohol. Eigentlich sollte sie das beruhigen, aber das tat es nicht. Sie wollte weder seinen warmen Atem noch sein Deo riechen! Er war einfach zu dicht!

Corrie trat einen Schritt von ihm weg. Sie schätzte ihn auf Ende dreißig. Das war nicht gerade das Alter der Männer, die Castingshows guckten. Vermutlich hatte er sie nicht erkannt.

„Sieht so aus, als ob du vor jemandem davonrennst. Kann ich



helfen?“, fragte er mit einem dummen Grinsen im Gesicht. Um seine Augen bildeten sich Lachfältchen, aber das machte ihn nicht sympathischer.

Ganz bestimmt nicht!, dachte Corrie.

„Nein, danke. Ich ... Ich lauf nicht davon. Ich hab nur lange im Auto gesessen und wollte in den Wald, um ein bisschen frische Luft zu schnappen.“

Sein Grinsen wurde anzüglich. „Du willst in den Wald? Ohne Begleitung?“

Mist! Das hätte sie nicht sagen sollen. Eine junge Frau allein im Wald, das musste ihn ja auf dumme Gedanken bringen, wenn er die nicht längst hatte.

„Nein, ich will nur am Waldrand ein bisschen auf und ab gehen“, berichtigte sie sich und versuchte, eine coole Fassade aufrecht zu erhalten.

Entschlossen ging sie an dem Fremden vorbei, aber sie kam nur zwei Schritte weit. Dann schoss der Hund an ihr vorbei und versperrte ihr nun diesen Weg. Der Kerl kam wieder an ihre Seite.

Wo war Frankie? Es konnte doch nicht so schwer sein, sie auf einem so kleinen Parkplatz zu finden.

„Leider können junge Frauen heutzutage nicht mehr allein herumspazieren“, sagte der Fremde, „schon gar nicht, wenn sie Corrie heißen.“

Er hatte sie erkannt! Allerdings sah er nicht so aus, als wollte er sie nur um ein Autogramm bitten. Jetzt hätte sie ihm gerne eins gegeben, wenn er sie dafür gehen lassen würde. Doch so wie er und sein Hund standen, konnte sie nicht weg.

Angst schnürte ihr die Kehle zu. Es war kein Mensch in der Nähe. Wenn er sie jetzt in seinen Laster zöge, würde niemand etwas mitbekommen.

„Vielleicht“, sagte er einschmeichelnd, „sollte ich auf dich aufpassen.“

„Ich bin nicht allein“, sagte Corrie, aber ihre Stimme krächzte unnatürlich. „Mein Bodyguard passt auf mich auf, er ist direkt hinter mir.“

Als wäre die Erwähnung seines Namens ein Zeichen gewesen,



hörte man Frankie nach ihr rufen. Aber seine Stimme kam aus weiter Ferne.

Der Fremde lachte laut. „Deinen Bodyguard hast du ganz nett abgehängt. Reife Leistung. Aber vielleicht nicht das Klügste, was du tun konntest. – Angst?“

Was sollte die Frage? Machte es ihm Spaß, einer Frau Furcht einzuflößen? „N... Nein.“

„Wirklich nicht?“

Er kam noch näher, so dicht, dass sich ihre Körper fast berührten. Um ihm noch ins Gesicht schauen zu können, musste Corrie ihren Kopf weit in den Nacken legen.

„Angst kann manchmal ganz nützlich sein“, sagte er leise, bedrohlich. „Sie bewahrt einen davor, sich leichtsinnig in Gefahr zu begeben.“

Der Typ war irre! Corrie konnte nicht verhindern, dass ihre Unterlippe zu zittern begann. Ihre Knie wurden weich. Auf keinen Fall durfte sie ohnmächtig werden, dann hätte er leichtes Spiel. Wo blieb Frankie? Warum entfernten sich seine Rufe, statt näher zu kommen?

Noch immer starrte der Fremde sie mit kaltem Blick an. „Ich glaube, für heute hast du genug gelernt“, sagte er dann plötzlich in einem beiläufigen Tonfall und lächelte. „Komm, ich bring dich an ein sicheres Plätzchen.“

Er fasste ihren Oberarm. Energisch schüttelte Corrie seine Hand ab und trat einen Schritt zurück, dabei stieß sie gegen den Schäferhund. Erschrocken machte sie wieder einen Satz nach vorn.

„Ich ... Ich setze mich nicht in Ihren Laster. Wenn Sie mich anfassen, schreie ich.“

Wieder lachte er laut auf. „Wenn ich das vorgehabt hätte, wärest du schon längst dort drin.“ Er machte eine Kopfbewegung zum Lkw hin. „Und du hättest noch nicht einmal Zeit gehabt, einen Piep von dir zu geben. Das könnte ich mit zwei Handgriffen erledigen. Aber wahrscheinlich möchtest du die nicht kennenlernen, oder?“

Erwartete er darauf eine Antwort? Corrie presste die Lippen zusammen und schüttelte den Kopf.

„Okay. Dann sind wir hier fertig und ich kann dich zu dei-



nen Leuten zurückbringen, zu Yvonne Ahrens, Frank Maurer und Martin Dröger.“

Ihre Kinnlade klappte nach unten. Woher kannte er die Namen?

Der Typ zog einen Ausweis aus der Tasche und hielt ihn ihr unter die Nase. „Jan Wächter, Security.“

Was?! Es war wirklich der Ausweis eines Security-Angestellten, aber war er echt? „Das ... Das glaub ich nicht.“

Der Typ lächelte. „Weil ich keinen Anzug und keine Sonnenbrille trage? Du kannst mir ruhig glauben. Ich gehöre zu der Limousine und genau dort gehen wir jetzt hin.“ Dann sprach der Kerl plötzlich mit jemandem, der nicht zu sehen war. „Mark, ich hab das Vögelchen eingefangen. Bring ihren Bodyguard mal zum Schweigen. Es muss nicht jeder wissen, dass Corrie hier ist.“

Corrie konnte nicht sehen, wo das Mikrofon war, aber jetzt, da sie darauf achtete, sah sie den kleinen Empfänger, den er im Ohr trug. Anscheinend gehörte er wirklich zum Personenschutz.

„Deine Leute warten sehnsüchtig auf dich. Komm“, sagte er und wollte sie wieder am Arm fassen, doch Corrie wich ihm aus.

„Sie haben mich die ganze Zeit an der Nase herumgeführt! Das ... Das ist ...“ Wütend stampfte Corrie mit dem Fuß auf und machte sich dabei fast in die Hose. Jetzt, da der Schrecken vorbei war, kam der Drang mit umso größerer Macht zurück.

„Ich fand es wirkungsvoller, dir vorzuführen, wie gefährlich dein Verhalten ist, als dir nachher nur einen guten Ratschlag zu geben“, sagte der Securitymann.

Corrie hatte keine Zeit zum Diskutieren. „Hören Sie, ich bin nicht aus Spaß weggelaufen! Ich habe etwas Wichtiges zu erledigen! Ich werde jetzt in den Wald gehen, und Sie bleiben hier und passen einfach auf, dass mir niemand hinterherkommt.“

Sie wollte gehen, aber wieder stellte sich ihr der Schäferhund in den Weg. Der fremde Securitymann machte keine Anstalten ihn zurückzurufen. Warum ließ ihr einfach niemand ihren Willen? Gleich würde sie wirklich in die Hose machen.

„Bitte!“, flehte sie.

„Nenn mir einen guten Grund.“



Corrie merkte, wie ihr das Blut ins Gesicht schoss. Dummerweise blieb ihr nichts anderes übrig, als sich diesem eingebildeten Typen anzuvertrauen. „Ich muss mal“, flüsterte sie.

Falls ihn diese Botschaft überraschte, ließ er es sich nicht anmerken. Diesmal lachte oder grinste er auch nicht.

„Dafür kannst du nicht in den Wald gehen“, sagte er ernst. „Es sei denn, du möchtest, dass dein hübscher Popo nackt in einer Illustrierten erscheint. Selbst das einfachste Handy besitzt heutzutage eine Kamera. – Komm!“

Wieder packte er sie am Oberarm. Er schob sie in die Richtung, aus der sie gekommen war.

„Aber ... Frankie, mein Bodyguard, sagt, die öffentlichen Klos sind zu unsicher!“

„Könnte man zwar irgendwie hinkriegen, aber ich hab eine bessere, schnellere Lösung. Wie wäre es mit einem Privatklo?“ Er ließ sie los. „Mark! Corrie möchte sich den Sprinter anschauen. Kann einen Moment dauern.“

Kaum hatte der Typ sie losgelassen, kam sein Hund an ihre Seite. Aufmerksam wachte er über jeden ihrer Schritte. Corrie hatte nicht den Mut auszuprobieren, was passieren würde, wenn sie seinem Herrchen nicht mehr folgte. Ob sie sich den Sprinter anschauen wollte oder nicht, ihr blieb gar nichts anderes übrig!

„Dieses Wohnmobil verfügt über den Luxus einer Toilette“, erklärte der Securitymann, während er auf ein Campingmobil zu steuerte. „Ich warte draußen.“

Bei diesen beiden guten Nachrichten klang Corries Ärger augenblicklich ab. „Danke“, sagte sie und eilte ins Innere.

Endlich konnte sie auf einem Klo Platz nehmen. Doch die Minuten verstrichen ... Das gab es doch gar nicht, ihre Blase war zum Platzen voll, aber es ging nicht!

Nach einer Weile wackelte der Wagen, als ob jemand einstieg. Wenn der Typ sie jetzt fragen würde, ob sie fertig wäre, würde sie ausrasten!

„Corrie, würdest du gerne ein bisschen im Wohnmobil weiterfahren? Dein Bodyguard hat deinen Aufenthalt so lautstark bekannt gegeben, dass da draußen allmählich die Leute zusammen-



laufen. Wir sollten uns vom Acker machen. Du kannst einfach da drin bleiben, okay?“

„Aber ...“

„Mach dir keinen Stress. Du wechselst auf dem nächsten Rastplatz in die Limousine. Es ist bereits abgesprochen.“

Ein mulmiges Gefühl machte sich in Corries Magengegend breit. Gehörte dieser Jan Wächter wirklich zur Security? Einen Knopf konnte sich schließlich jeder ins Ohr stecken. Was, wenn er überhaupt nichts abgesprochen hatte? Und wer wusste, warum Frankie aufgehört hatte zu rufen. Eigentlich ließ er sich von niemandem etwas befehlen. Wenn Corrie es sich recht überlegte, war es höchst sonderbar, dass er nicht am Wohnmobil aufgetaucht war. Sonst spielte Frankie sich vor Securitymitarbeitern immer auf und überprüfte alles doppelt.

„Die Limousine ist belagert“, erklärte der Securitymann weiter. „Es ist wirklich besser, wenn du mit mir weiterfährst. In Ordnung?“

Wenn der Typ ein Entführer wäre, wäre er bestimmt losgefahren, ohne zu fragen, oder?

„Okay“, stimmte sie etwas widerstrebend zu. Was sollte sie auch sonst sagen? Erstens käme sie gegen seinen Willen sowieso nicht aus diesem Wagen und zweitens war sie immer noch nicht fertig.

Oh Mann, was war sie bloß für ein Star? Erst konnte sie nicht schlafen, dann nicht pinkeln. Sie war nicht einmal zu den einfachsten Sachen fähig.

Als der Motor ansprang, fing Corrie an zu weinen. Sie fühlte sich total mies, klein und unfähig. Und ihr Vater war in all den Monaten auch nicht aufgetaucht.

Stopp! Sie hatte sich vorgenommen, sich nicht von solchen Gedanken runterziehen zu lassen. Vielleicht hatten ihre Konzerte sie einfach noch nicht in die richtige Stadt geführt. – Aber warum war sie bloß so traurig?

Es ist nur die Müdigkeit, redete sie sich ein. Morgen früh sieht alles wieder anders aus. In ein paar Stunden kann ich schlafen.

Wann war ihr letzter Termin heute? Wenn sie sich recht erin-



nete, war planmäßig um 22 Uhr Schluss. Falls es wie gewöhnlich Verschiebungen gab, konnte es 23 Uhr werden, aber bestimmt nicht später als Mitternacht. Sie wollte, sie konnte, sie musste durchhalten! – Aber es war so schwer.

Ein weiterer Heulkampf schüttelte ihren Körper. Sie presste sich den Handrücken vor den Mund, damit draußen nichts zu hören war. Eine ganze Weile konnte sie sich nicht wieder einkriegen, dann wurde sie ruhiger und ... dann lief es auch endlich.

Sie blieb noch etwas in der Kabine, bevor sie sich raustraute. Als sie die Tür öffnete, sah sie Wolf im Durchgang liegen. Er wedelte mit dem Schwanz, und sie ging an ihm vorbei nach vorne. Im Rückspiegel fing sie einen Blick des Securitymanns auf.

„Hallo! Setz dich“, sagte er freundlich und schaute zum Beifahrersitz. „Foxi, mach Platz!“

Noch ein Hund! Ein kleiner Terrier. Der Typ schien tierlieb zu sein.

Foxi gehorchte, sofort räumte er den Platz. Corrie setzte sich und schnallte sich an.

„Waren das jetzt alle Hunde oder kommt da noch einer?“, fragte sie und schaute sich um.

„Mehr kann ich mir nicht leisten. Hundefutter ist teuer. Und auch wenn Wolf manchmal so tut, Menschen verspeist er nicht.“ Grinsend warf er ihr einen Blick zu. Um seine Augen herum bildeten sich wieder die kleinen Lachfältchen, vermutlich grinste er oft.

Corrie lächelte schüchtern zurück. Ohne die Baseballkappe sah er nicht mehr so schmierig aus und seine Stimme klang jetzt warm und angenehm. Angesichts dessen, dass er ihr ein Klo verschafft hatte, beschloss sie, ihm seinen Auftritt auf dem Parkplatz zu verzeihen.

„Magst du Hunde?“, fragte er.

„Ich weiß nicht, wir hatten nie Haustiere. Aber wenn sie nicht die Zähne fletschen, sehen sie ganz nett aus.“

„Tut mir leid, wenn Wolf dich vorhin erschreckt hat. Aber das war die schnellste und unauffälligste Möglichkeit, dich einzufangen. Tja und ...“ Er druckste etwas herum. Er wurde tatsächlich verlegen!

Stauend starrte Corrie ihn an.



„... sorry. Leider rege ich mich ziemlich auf, wenn sich Klienten durch Leichtsinnigkeit selbst in Gefahr bringen. Ich wusste nicht, dass du in Not warst. Es war blöd von mir, dir eine Laune zu unterstellen, obwohl ich dich gar nicht kenne.“

Wow! Was war das denn für ein Kerl? Auf der einen Seite knallhart, aber dann entschuldigte er sich! Corrie konnte sich kaum daran erinnern, wann sich zum letzten Mal jemand bei ihr entschuldigt hatte. Yvonne und Frankie hatten das auf jeden Fall noch nie getan, obwohl es oft genug einen Grund dafür gegeben hätte.

„Schon vergessen“, versicherte Corrie lächelnd.

„Fein. Und jetzt kann ich dich ja kennenlernen. Was sind deine Lieblingstiere?“

Dieser Jan Wächter war für Überraschungen gut! Er wollte etwas über sie wissen und stellte so eine Frage? Irgendwie fühlte es sich gut an. Er wollte anscheinend wirklich *sie* kennenlernen und nicht den Popstar.

„Eigentlich Wölfe“, sagte sie und zog ihren schönsten Schollmund.

„Mein Wolf ist etwas speziell“, lachte er. „Aber echte Wölfe sind wirklich faszinierend.“

Sie wechselten ein paar Sätze über diese Tiergattung, dann fiel Corrie ein, dass sie zum Plaudern gar keine Zeit hatte. Es standen heute viele Termine auf dem Plan. Hätten sie nicht schon längst auf dem anderen Autobahnrastplatz sein müssen? Ein Blick aus dem Fenster zeigte ihr, dass sie nicht einmal mehr auf der Autobahn fahren.

„Wo sind wir?“, fragte sie alarmiert und beugte sich vor, um besser sehen zu können.

„Auf der Landstraße. Wir fahren einen Umweg.“

„Hat Yvonne ihr Okay dazu gegeben? Unser Terminplan ist sehr eng. Sie ...“

„Keine Panik. Alles abgesprochen.“

Seine Stimme war relaxt, es klang überzeugend. Corrie lehnte sich wieder zurück und versuchte, sich zu entspannen.

„Darf ich dich mal etwas fragen?“, wollte der Securitymann dann wissen.



Das trug nicht zu ihrer Entspannung bei. Corrie stöhnte innerlich auf. Diese Formulierung kannte sie zur Genüge. Nun wollte er sich also doch über den üblichen Klatsch informieren. Mit welchem Gerücht war sie zurzeit in den Schlagzeilen? Ach ja, angeblich sollte sie seit Kurzem mit Lukas, ihrem ehemaligen Moderator, liiert sein.

„Fragen Sie“, forderte sie ihn auf, gab sich aber nicht die Mühe, den genervten Unterton aus ihrer Stimme zu nehmen.

„Wann hast du zum letzten Mal richtig geschlafen?“

Falsche Frage! Sah sie so übernächtigt aus? Hatte sie Ringe unter den Augen? „Ich glaub nicht, dass Sie das etwas angeht und interessant ist es auch nicht“, antwortete sie wütend.

„He, ich will diese Information nicht an die Presse verkaufen. Außerdem stehe ich sowieso unter Schweigepflicht. Interessiert mich nur. Also? Wann?“

Corrie fand keine passenden Worte, um der Frage ausweichen zu können. „Vorgestern Nacht“, sagte sie widerwillig.

„Und wie viele Stunden waren es da?“

„Also, wirklich ...“, polterte sie los, doch dann unterbrach sie sich.

Jan Wächter hatte sie heulen gehört! Er hatte ihren Nervenzusammenbruch vorhin mitbekommen! Die Wände der Kabine waren wahrscheinlich nicht so dick und die Motorengeräusche nicht so laut, wie sie gedacht hatte.

Corries Wangen wurden heiß. „Ich ... Ich ...“, stammelte sie.

Er lachte, und das machte Corrie noch wütender.

„He, ich will nur wissen, wie viele Stunden du vorgestern Nacht geschlafen hast.“

„So um die fünf schätze ich. Neugier befriedigt?“, keifte sie.

Er zuckte nur mit den Schultern.

„Ich hab einen neuen Song immer wieder vermässelt und muss noch extra Übungsstunden einlegen. Na ja, und gestern musste ich ziemlich lang an einer Choreo üben, die nicht klappen wollte, und danach ins Tonstudio.“ Meine Güte! Warum verteidigte sie sich vor ihm?!

„Los, leg dich hinten in die Kojе! Da sind so Hosenträgergurte, kannst du damit umgehen oder soll ich anhalten?“, sagte er freundlich.



„Was?!“ Verblüfft starrte sie ihn an. „Lohnt sich das überhaupt? Wir müssen doch bald da sein?“ Ihre Gedanken überschlugen sich. Sie hatte nicht die geringste Ahnung, wann der nächste Termin anstand. Yvonne kümmerte sich immer um den Zeitplan.

„Ich würde denken, in deinem Fall lohnt sich sogar eine halbe Stunde Schlaf.“

Eine halbe Stunde! War das nicht genau das, was sie sich gewünscht hatte? Die Aussicht, sich hinlegen zu können, klang verlockend. Vielleicht würde sie im Liegen wirklich schlafen können.

„Ab nach hinten!“, ermunterte er sie lächelnd. „Ich wette, so eine komfortable Reisemöglichkeit bekommst du so schnell nicht wieder geboten. Wir wählen dann eben zum Umsteigen in die Limousine einen Ort, der nur zehn Minuten vom Hotel entfernt ist. Ich sprech das gleich ab. Für dich ist es besser, also wird wohl niemand was dagegen haben.“

Da kannte er Yvonne nicht! „Die Assistentin des Labels ...“

„Um die kümmere ich mich.“ Sein Tonfall ließ keinen Zweifel daran, dass er das konnte und tun würde.

Corrie grinste. Der Gedanke war nicht übel. Sie schnallte sich ab und verkrümelte sich in die Koje.

Kaum lag sie, stellte sie sich die Frage, was wäre, wenn er doch nicht zur Security gehörte. Aber sie war viel zu müde, um sich darüber ernsthaft Sorgen zu machen. Sie hörte den Typen leise vor sich hinmurmeln, verstand aber kein Wort. Vermutlich sprach er die Planänderung ab. Wie sprang er wohl mit Yvonne um? Aber sie schaffte es nicht mehr, diesen Gedanken zu Ende zu denken ...

